



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO ED ETNOANTROPOLOGICO
E PER IL POLO MUSEALE DELLA CITTÀ DI FIRENZE

Firenze, 7 marzo 2014

COMUNICATO STAMPA

Corridoio Vasariano: Bill Viola “visita” il suo autoritratto

A quasi tre mesi dalla mostra, nell'ex-chiesa di San Pier Scheraggio, del suo video-autoritratto donato all'associazione Amici degli Uffizi e da questi regalato alla Galleria, **oggi Bill Viola è tornato a Firenze e ha visitato il Corridoio Vasariano concludendo la passeggiata proprio di fronte alla sua opera.**

Da alcune settimane *Submerged*, questo il titolo dell'autoritratto, si trova collocato nel segmento finale del Corridoio Vasariano (inaugurato insieme a quello della collezione di opere del Novecento lo scorso 27 settembre) dove trovano spazio opere di numerosi artisti contemporanei.

Alla visita hanno presenziato Giovanna Giusti, Direttrice dei dipartimenti pittura dell'Ottocento, dell'arte contemporanea e degli arazzi della Galleria degli Uffizi, Vincenzo Capalbo di Art Media Studio che ha realizzato l'installazione nel Corridoio e Kira Perov, moglie dell'artista.

ATTENZIONE

In Area Stampa del sito web del Polo Museale Fiorentino è disponibile una selezione di immagini.

D'intesa con il Soprintendente
dr. **Marco Ferri**
Ufficio Comunicazione
Opera Laboratori Fiorentini Spa – Civita Group
tel. 055-2388721; cel. 335-7259518
@mail: marcoferri.press@gmail.com
Skype: marcoferri58

